

# I Concurso de Dibujo y Pintura *Te amo Perú!* *¡Te Pinto Perú!*

**Chota - 2023**

**S/2000.00**  
**EN PREMIOS**

**Informes: 942 326 576**  
**931 531 026**

**28**  
**JULIO**

**09:30 - inicio**  
**Plaza de Armas - Chota**

## **CATEGORIAS**

- A. De 6 a 8 años
- B. De 9 a 11 años
- c. De 12 a 14 años
- D. De 15 a 17 años
- E. De 18 a más años.



# **I CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA “TE AMO PERÚ... ¡TE PINTO PERÚ!” CHOTA - 2023**

## **BASES**

### **I. PRESENTACIÓN:**

**A.C.E.R. “Montaña” y Asociación de Artistas Plásticos “Marlito”,** con el auspicio del **Ing. Walter Burga**, y el apoyo en logística de la **Municipalidad Provincial de Chota**, organizan el **I CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA “TE AMO PERÚ... ¡TE PINTO PERÚ!”**.

Este concurso está dirigido a niños, jóvenes y adultos de la provincia de Chota, con la finalidad de incentivar el desarrollo de la imaginación y la capacidad creativa, fortalecer la identidad y el patriotismo de nuestro pueblo, e incrementar el acervo cultural y el cultivo de valores, significados y actitudes positivas en la población.

**II. OBJETIVO:** Fomentar, promover, desarrollar y difundir el talento y la creatividad artística de niños, jóvenes y adultos, a través de la sana competencia en actividades que promuevan la práctica del dibujo y la pintura, desarrollando así su capacidad artístico-vocacional.

### **III. TEMAS: La independencia y la libertad del Perú.**

- ✓ Se puede plasmar cuadros históricos inspirados en toda la etapa de la Emancipación (ejemplo: levantamiento de Túpac Amaru y demás acciones de precursores y próceres), que propiciaron la independencia política y el surgimiento de la República Peruana como estado independiente de la monarquía española (ejemplos: corrientes libertadoras del sur y del norte, proclamación de la independencia, hasta las batallas de Junín y Ayacucho).
- ✓ También se puede crear cuadros acerca de la independencia de Chota.
- ✓ Asimismo, se puede plasmar la forma como cada quien interpreta la libertad, si la hemos conseguido o no.
- ✓ Como se suele viajar para Fiestas Patrias, se puede plasmar cuadros de lugares representativos del Perú actual, que incentiven el patriotismo a la vez del turismo.
- ✓ Y, por último, puede plasmar cada quien cómo celebra el 28 y 29 de julio, días festivos en que la población aprovecha para hacer actividades en familia, demostrando su patriotismo en la decoración de viviendas y calles o degustando platos típicos.

**IV. FECHA, HORA Y LUGAR DEL CONCURSO:** Se realizará el viernes **28 de julio de 2023**, en la **Plaza de Armas de Chota**, entre las **10:00 a.m. y la 1:00 p.m.**

**V. CONCURSANTES:** El concurso es libre e individual, modo presencial, y podrán participar niños, jóvenes y adultos, en las siguientes **5 Categorías por edad:**

- A. De **6 a 8** años
- B. De **9 a 11** años
- C. De **12 a 14** años
- D. De **15 a 17** años
- E. De **18 a más** años.

Los concursantes podrán elegir libremente cualquiera de las siguientes 3 técnicas:

- A. **Lápiz a color, Pastel o Crayola;**
- B. **Carboncillo;** y
- C. **Acuarela o Témpera.**

**VI. INSCRIPCIÓN y ENTREGA DE BASES:** Es gratuita y en línea, a través del siguiente **Formulario** <https://forms.gle/vC2s8qw8rGVTPgnK9>, y se realizará del **jueves 13 al jueves 27 de julio**. Las **Bases** se pueden descargar del Website Oficial de A.C.E.R. “Montaña” (<https://www.acermontania.org/i-concurso-de-dibujo-y-pintura-te-amo-peru-te-pinto-peru-chota-2023/>). Sólo **participarán los concursantes inscritos oportunamente, para quienes se designará una silla con su respectivo número de inscripción.**

**VII. DISPOSICIONES GENERALES DEL CONCURSO:**

- a. **Los participantes inscritos concurrirán media hora antes del inicio del concurso (9:30 a.m.)** portando DNI y los siguientes materiales: un lápiz, un borrador y un juego de lápices de color, de pastel o crayolas; carboncillo, difumino; acuarelas o témperas y pinceles, según sea la técnica elegida. **La cartulina la proveerá la comisión organizadora, debidamente sellada,** y su tamaño será de un cuarto de pliego.
- b. **Como uno de los objetivos es desarrollar la creatividad artística, no se aceptará el uso de equipos tecnológicos** (celulares, tabletas u otros), ni modelos prediseñados (fotografías, fotostáticas, postales, etc.) que tergiversen o desnaturalicen la esencia del concurso. La participación será de memoria.
- c. **No está permitido que terceras personas aconsejen, orienten o dirijan la labor individual del participante.**
- d. Finalizado el concurso los auxiliares recogerán los trabajos, poniéndolos a disposición de los miembros del Jurado para su evaluación y calificación.
- e. La **publicación de resultados** se realizará por los medios digitales de la organización (**Website** <https://www.acermontania.org/> y **Facebook, Twitter e Instagram “ACER Montaña Chota Perú”**) y por los diferentes medios de comunicación el día **sábado 29 de julio.**
- f. La **premiación** será en acto público en la plaza de armas el día **lunes 31 de julio, a horas 10:00 a.m.**

**VIII. JURADO CALIFICADOR:** El Jurado estará integrado por tres (3) profesionales especializados en la disciplina, pertenecientes a la Asociación de Artistas Plásticos “José Santos Fernández Marlo” (Asociación “Marlito”) de Chota.

**IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

**1) Creatividad** (0-5 puntos): Inteligencia, imaginación creativa y habilidad técnica acorde con los temas del concurso y las técnicas y disciplinas elegidas.

**2) Estructura y acabado** (0-5 puntos):

- Proporción, equilibrio y armonía entre las formas y motivos expresados; relación entre objetos, profundidad, luces y sombras, y calidad de línea.
- Complejidad, limpieza y buen acabado del trabajo.
- Detalle y precisión en función del acabado final de acuerdo a la edad del participante.

**3) Mensaje** (0-5 puntos): Relacionado expresamente con los temas del presente concurso.

**4) Utilización de Materiales** (0-5 puntos): Uso adecuado de los mismos.

**X. CALIFICACIÓN:** El Jurado Calificador, en base a los indicadores de evaluación, determinará a los participantes ganadores, quienes ocuparán los lugares de mérito según puntuación, pudiendo declararse premios desiertos de no cumplirse con las condiciones mínimas de competencia requeridas.

**XI. PREMIOS Y CONGRATULACIONES:** La Comisión Organizadora otorgará **diplomas de honor al mérito** y repartirá **S/. 2000.00** auspiciados por el Ing. Walter Burga, repartidos en **15 premios**. A saber: un **1° puesto** x S/. **170.00**; un **2° puesto** x S/. **130.00**; y un **3° puesto** x S/. **100.00**, por cada una de las 5 categorías por edad:

- |  |  |
|--|--|
| ✓ <b>3</b> premios para Categoría <b>6-8</b>   | ✓ <b>3</b> premios para Categoría <b>15-17</b> ; y |
| ✓ <b>3</b> premios para Categoría <b>9-11</b>  | ✓ <b>3</b> premios para Categoría <b>18 a más</b>  |
| ✓ <b>3</b> premios para Categoría <b>12-14</b> | años.  |

Se tratará de seleccionar al menos un trabajo de cada técnica (lápiz a color, carboncillo o témpera) por cada categoría de edad, siempre y cuando cumpla con las condiciones mínimas de competencia. Si no lo hubiera de alguna/s técnica/s, se seleccionará los 3 ganadores por cada categoría de edad con los mejores cuadros de las técnicas existentes seleccionadas, es decir que cumplan con las condiciones mínimas de competencia. En este sentido, pueden declararse premios desiertos, que favorezcan a las otras categorías por edad, donde puedan prevalecer cuadros con mayor calidad.

\* Cualquier imprevisto no estipulado en las presentes bases será resuelto por el jurado calificador y la comisión organizadora.

: La Comisión Organizadora

<b>CRONOGRAMA “TE AMO PERÚ... ¡TE PINTO PERÚ!” – CHOTA 2023</b>		
<b>FECHA/HORA</b>	<b>LUGAR</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
<b>Lun. 24 Jul.</b> 5:00 p.m.	Galería de arte de Víctor Vásquez Clavo, Av. Todos los Santos 1307	<b>Clases-taller sobre Técnicas Pictóricas, de preparación y capacitación a concursantes inscritos, para mejor participación en el certamen</b>
<b>Mié. 26 Jul.</b> 5:00 p.m.		
<b>Vie. 28 Jul.</b> 10:00 a.m.	Plaza de armas de Chota	<b>I Concurso de Dibujo y Pintura “Te amo Perú... ¡Te pinto Perú!”</b>
<b>Lun. 31 Jul.</b> 10:00 a.m.		<b>Ceremonia “Te amo Perú... ¡Te pinto Perú!” de Premiación a los ganadores del concurso</b>

**Informes:**

**Cel. 942 326 576**

**Cel. 931 531 026**



*Ing. Walter Burga*

Mayores referencias sobre Concursos de Dibujo y Pintura anteriores, denominados “Renacer Akunta” en <https://www.acermontania.org/>: I Concurso “Glicerio Villanueva Medina” (2011), II Concurso “José Santos Fernández Marlo” (2012), III Concurso “Víctor Alejandro Vásquez Clavo” (2013), IV Concurso “Luis Lozano Pérez y César Muñoz Mejía” (2015), V Concurso “Labogal” (2016), VI Concurso “Áurea Cardozo González” (2017), VII Concurso “Adolfo Vásquez Tarrillo” (2019) y VIII Concurso “Elena Zulema López Idrogo” (2022).

*“Porque Chota sea cada día la Atenas del Perú y no deje de ser la bella y bravía Esmeralda Andina”*

A.C.E.R. “Montaña”: Título SUNARP N° 2011-00002426 - Partida N° 11091459 / Punto de Cultura (30-04-2013), ratificada por Resolución Directoral 000143-2020-DGIA (10-03-2020) del Ministerio de Cultura / Oficina: Pje. Soto Burga # 129 Chota - Perú  
website: <http://acermontania.org> / e-mail: [acermontaniaperu@gmail.com](mailto:acermontaniaperu@gmail.com) / [acermontania@acermontania.org](mailto:acermontania@acermontania.org)



992590125 / 942326576 / 954366005 / Búscanos en redes



como “ACER Montaña Chota Perú”